

FORMACIÓN

- 1991-1996** Licenciada en Escultura en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos. UPV. Valencia.
1995-1996 Beca de colaboración en el Dpto. de Escultura de la Facultad de Bellas Artes.
1996-1998 Estudios de doctorado en el Dpto. de Escultura de la Facultad de Bellas Artes.
1997-1998 Curso de Aptitud Pedagógica. Instituto de Ciencias de la Educación.
2000-2001 Monográfico Cerámica Creativa con Enric Mestre. Escuela de Artes y Oficios de Valencia.

SEMINARIOS

- TECNOLOGÍA DE LA SOLDADURA. Sociedad Española de Oxígeno.
- DECONSTRUCCIÓN DEL PAISAJE URBANO. Carlos Garaicoa.
- ANÁLISIS DE LAS FORMULACIONES ARTÍSTICAS DEL VIDEO Y LOS ORDENADORES. Antoni Mercader.
- APLICACIONES EN TORNO A LA ESCULTURA. Enric Mestre.
- FIRE TECHNOLOGIES IN THE MAKING OF SCULPTURE. David Read.
- I UNIVERSIDAD DE ESCULTURA DE VERANO. Fundación Eduardo Capa. Taller de escultura en roca. Jesús Martínez Labrador.
- II UNIVERSIDAD DE ESCULTURA DE VERANO. Fundación Eduardo Capa. Taller de fundición en bronce. Eduardo Capa Sacristán.
- III UNIVERSIDAD DE ESCULTURA DE VERANO. Fundación Eduardo Capa. Taller de escultura en madera. Manuel Castrillón Bravo.
- SEMINARIO DE SARGADELOS. Angel Garraza.
- NUEVAS POLÍTICAS URBANAS Y ESCULTURA PÚBLICA. Jose Marín Medina.
- ARTE Y PASIÓN. Taller de forja. Martín chirino.
- PROYECTO RELACIÓN CERÁMICA. Gallery Hachi. Japón
- ESTRATEGIAS DE PROYECCIÓN INTERNACIONAL. Anne-Marie Melster.
- BECA CASA FALCONIERI. Territori del corpo e Della mente. Tecniche miste de incisione. Lucio Passerini y Elisabetta Diamanti.
- SCULPTURE NETWORK IX INTERNATIONAL FORUM. European Sculpture – difference & diversity in practice. Torino. Italia.
- SCULPTURE NETWORK X INTERNATIONAL FORUM. Sculpture today. A space for inquiry-experience re-codified. Bilbao. España.
- SCULPTURE NETWORK XI INTERNATIONAL FORUM. The future shines-light in the contemporary art. Celle. Alemania.
- SCULPTURE NETWORK XII INTERNATIONAL FORUM. Sculpture lives on: From Modernism to globalization. Otterlo. Holanda.
- EL DOSIER DE ARTISTA. Mira Bernabéu.
- SCULPTURE NETWORK XIII INTERNATIONAL FORUM. Advanced Media/Expanded Sculpture. Linz. Austria.
- SCULPTURE NETWORK XIV INTERNATIONAL FORUM. Sculpting Nature: LandArt, Ecoart and BioArt. Amberes y Bruselas. Bélgica.
- EL VUELO DE BRONCE. Simposium internacional de fundición. Ziesar - Berlín. Alemania.
- EL VUELO DE BRONCE. Simposium internacional de fundición. Magdeburg. Alemania.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017** —AL VUELO. Sala 30. Aeropuerto de Castellón.
2014 —ILUSIONES. Ademuz Espai D'Art. Valencia.
—ILUSIONES. CAPA esculturas. Madrid.

- 2013** —ESCULTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. TIEMPOS. FANNY GALERA. Kunstgiesserei & Galerie Flierl. Berlín. Alemania.
—RESPIRO TUS SILENCIOS. Galería L'Artelier. Jávea. Alicante.
- 2012** —RESPIRO TUS SILENCIOS. Galería Octubre. Universitat Jaume I. Castellón.
- 2011** —RESPIRO TUS SILENCIOS. Galería Arana Poveda. Madrid.
- 2010** —ALGO SE CUECE. Capa esculturas. Madrid.
- 2009** —SUEÑOS EN EQUILIBRIO. Casa Efe Serrano. Cieza. Murcia.
—OTROS RUMBOS. CAPA esculturas. Madrid.
- 2008** —ESCULTURAS. Museo de los Ángeles. Turégano. Segovia.
- 2007** —PLATOS SUCIOS. Centro de Arte Tomás y Valiente. Ayto. de Fuenlabrada. Madrid.
—PLATOS SUCIOS. CAPA esculturas. Madrid.
- 2006** —EQUILIBRIOS. Galería Fernando Guerao. Murcia
—EQUILIBRIOS. CAPA esculturas. Madrid.
—PLATOS SUCIOS. CAM Caja de Ahorros del Mediterráneo. Valencia
- 2005** —EQUILIBRIOS. Centro cultural de Mislata. Valencia.
- 2004** —CUÉNTAME UN SUEÑO. Sala Municipal de Exposiciones. Igualada. Barcelona.
—CUÉNTAME UN SUEÑO. Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Venta del Moro. Valencia.
- 2003** —CUÉNTAME UN SUEÑO. Centro 14. Alicante.
- 2001** —CERCLES. Espai Cultural Coves del Batà. Paterna, Valencia.
- 2000** —ESCULTURAS. Centro Cultural Universitario Casa de Porras. Granada.
- 1999** —MOSTRA DE JOVES CREADORS. L'Horta 1998. Centro Cultural de Mislata. Valencia.
—HISTORIAS. Dirección General de la Mujer. Castellón.
—SUEÑOS. Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Venta del Moro. Valencia.
—ESCULTURAS. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia.
- 1998** —REFLEJO DE SUEÑOS. Galería Tintorera. Jávea. Alicante

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2019** —TEIXINT IDENTITATS. Centre d'Art Tecla Sala. Barcelona.
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. La Galería de Guadalajara. Milán. Italia.
—MESTRE: UNA PUERTA A 18 CAMINOS. S'Escorchador. Marratxí. Palma de Mallorca.
- 2018** —EL VUELO DE BRONCE. Tecknismuseum. Magdeburg. Alemania
—KÖLN LISTE. La Galería de Guadalajara. Colonia. Alemania.
—L'ESCUELA DE VALENCIA. Galerie Du Don. Le Don du Fel. Francia
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. La Galería de Guadalajara. Milán. Italia.
- 2017** —SPAR KASSE. Insel Galerie. Berlín. Alemania.
—FIND YOUR ART. The Art Scouts Gallery. Berlín: Alemania.
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. La Galería de Guadalajara. Milán. Italia.

- 2016** —OPENING NEW SPACE. The Art Scouts Gallery. Berlín. Alemania
—EL VUELO DE BRONCE. Auto&Art Gallery. Berlín. Alemania
—ART3F. La Galería de Guadalajara. Nantes, París, Metz. Francia.
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. La Galería de Guadalajara. Milán. Italia.
- 2015** —KOLNER LISTE. La Galería de Guadalajara. Colonia. Alemania.
—ART3F. La Galería de Guadalajara. París, Niza. Francia.
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. La Galería de Guadalajara. Milán. Italia.
—TAKE FIVE. The Art Scouts Gallery. Berlín. Alemania.
—ESCUELA DE CERAMISTAS. Casa del Cable. Javea. Alicante.
—ESCUELA DE CERAMISTAS. Galería Artefactus. Javea. Alicante.
—MISIÓN CERÁMICA. Centro Cultural. Wakayama. Japón.
—MISIÓN CERÁMICA. Galería Irohani. Osaka. Japón.
—MISIÓN CERÁMICA.. Galería Hachi. Kimino-Cho. Wakayama. Japón.
—HUMANS. Casa de la Cultura. Alzira. Valencia.
—COLECTIVA. La Galería de Guadalajara. Guadalajara.
- 2014** —OPENING. The Art Scouts Gallery. Berlín. Alemania.
—KOLNER LISTE. La Galería de Guadalajara. Colonia. Alemania.
—KLEINE GRÖSSEN IV. Kunstgiesserei & Galerie Flierl. Berlín. Alemania.
—COLECTIVA 4.2.1. Galería Artefactus. Javea. Alicante.
—MUJERES EN EL ARTE. Sala de exposiciones de las Atarazanas. Valencia.
—LA MUJER COMO PRETEXTO. La Galería de Guadalajara. Guadalajara.
—ZONA DE JUEGO. CAPA esculturas. Madrid.
—NACE 2014. Navarrete. La Rioja
—MARTE. Feria Internacional de Arte. Castellón.
- 2013** —SPANIENKULTUR. Embajada Española. Berlín. Alemania.
—SCULPTUR. Galerie Sculptur. Bamberg. Alemania.
—OFFENE ATELIERS IN DER ARTFACTORY. Colonia. Alemania.
—WOMEN & WATER. Palmyra Sculpture Centre. Palma de Mallorca.
—COLECTIVA. Galería L'Artelier. Javea. Alicante.
—LA HUELLA DE VICENTE ORTÍ. 25 años transmitiendo pasión por la escultura. Museo de la Ciudad. Valencia.
—MAESTROS CON ESCUELA. ENRIC MESTRE. Museo Nacional de Cerámica Gonzalez Martí. Valencia.
- 2012** —ESPIR@L-ARTE 2012. Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente. Requena. Valencia.
—LA COLECCIÓN CEART 2005-2012. Centro de Arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada. Madrid.
—DIEZ AÑOS DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA. Museo Pérez Comendador-Leroux. Hervás. Cáceres. Museo de Bellas Artes. Badajoz.
- 2011** —PROGETTO VIAGGIATORI. Spazio Hemingway. Cagliari. Italia.
—SELECCIÓN 10. Capa Esculturas. Madrid.
—PREMIO INTERNAZIONALE GIOVANNE SCULTURA. II edizione Italia/España. A cura di Claudia Gioiae Lorena de Corral. Fondazione Francesco Messina. Casalbeltrame. Milano.
—AAF AFFORDABLE ART FAIR LONDON. Galería Arana Poveda. London. United Kingdom.
—DIBUJANDO ESCULTURA. Capa esculturas. Madrid.
—GEOGRAFÍAS CERÁMICAS. Auditorio de Castellón.
—EN BLANCO Y NEGRO. Capa esculturas. Madrid.
—DIEZ AÑOS DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA. Museo Nacional de Cerámica Gonzalez Martí. Valencia.
—MAESTROS CON ESCUELA. ENRIC MESTRE. Taller-escuela de cerámica de Muel.
—PLEYADE KERAMOS. DOS CULTURAS; DOS MAESTROS Y SU LEGADO. Museo de Cerámica Ruiz De Luna. Talavera de la Reina.
- PREMIOS CIUDAD DE BADAJOZ. Museo Luís de Morales. Badajoz.
- 2010** —ESTAMPA 2010. Feria Internacional de Arte Multiple Contemporáneo. Capa Esculturas. Madrid.
—TODO SE TRANSFORMA. ArteEnred. Reales Atarazanas . Valencia.
—PLEYADE KERAMOS. Dos culturas, dos maestros y su legado. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias Gonzalez Martí. Valencia.
—RELACIÓN CERÁMICA. Instituto Cervantes. Tokio. Japón.
—LA CERÁMICA. INFINITAS PROPUESTAS. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí. Valencia.
—RUSSAF ART. Marieta Magatzem d'Art. Valencia.
—CAPA ESCULTURAS. Bruselas.
- 2009** —RELACION CERAMICA. Galería Hachi. Kimino. Japón.
—GALERIA MARTA MENA. Valencia
—AAF AFORDABLE ART FAIR. Galería Proyecto Arte. Bruselas
—AAF AFFORDABLE ART FAIR. Galería Proyecto Arte. París. Francia.
—RUSSAF ART. Ibercaja. Valencia.
—ARTE SANTANDER. Galería Proyecto Arte. Santander.
—CUATRO ELEMENTOS. Arteenred. Circulo de Bellas Artes. Valencia.
—CUATRO ELEMENTOS. Casa de cultura de Cheste. Valencia.
—INVIERNO 09. CAPA esculturas. Madrid.
—ESTAMPA 09. Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo. Capa esculturas. Madrid.
—LA CLÍNICA MUNDANA. Sala de exposiciones La clínica. Valencia.
- 2008** —INVIERNO 08. CAPA esculturas. Madrid.
—ESTAMPA 08. Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo. CAPA esculturas. Madrid.
—RUSSAF ART 2008. Trestaller. Valencia.
—AAF Affordable Art Fair London Spring Edition. CAPA esculturas. London. United Kingdom.
—ARTE Y PASIÓN alumnos de Martín Chirino. Fundación ArtSur, Madrid.
—FLECHA. Arturo Soria Plaza.
—RELACIÓN CERÁMICA. Galería Onomachi Depart. Wakayama. Japón.
—SOLIDARIA ARTISTES AMB EL SAHARA. Sala Oberta. La Nau. Universidad de Valencia.
—EL HILO DE ARIADNA. Arteenred. Casa de Cultura de Chiva, Sollana y Cheste. Valencia.
- 2007** —ESCULTURA: ARTE Y PASION. Alumnos Martín Chirino. AlNorte '06. Museo Antón, Candás, Asturias.
—PLEYADE KERAMOS. Casa de Cultura Ayuntamiento de Chiva. Valencia.
—ESTAMPA 07. Salón Internacional del Grabado y Ediciones de arte Contemporáneo. CAPA Esculturas. Madrid.
—BRIDGE ART FAIR. Jorge Alcolea – CAPA esculturas, London, United Kingdom.
—AAF Affordable Art Fair. CAPA esculturas. London, United Kingdom.
—EL HILO DE ARIADNA. Círculo de Bellas Artes de Valencia.
—EL OVNI CUADRADO. Ovni cuadrado. Valencia.
—MÍRAME. Galería Proyecto Arte. Madrid.
- 2006** —VALENCIA ART. Galería Argenta. Hotel Astoria . Valencia.
—MISLATA PINTA MOLT. Centro Cultural de Mislata. Valencia.
—TRES CRÍTICOS, TRES ARTISTAS. Galería Argenta, Valencia.
—ARTE SANTANDER 2006. Galería Argenta.
—ESTAMPA 2006. Salón Internacional del Grabado y la Edición de Arte Contemporáneo. CAPA esculturas, Madrid.
—EDICIÓN 7. Incorporación Exposición permanente. CAPA esculturas, Madrid.
- 2005** —V PREMIO INTERNACIONAL DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA CERCO 2005. Museo de Teruel y Palacio Montemuzo de Zaragoza.

- VII BIENNIAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA MANISES. Museo de Cerámica de Manises. Valencia.
 —Palacio de Congresos de Jaca (Huesca).
 —PLÉYADE KERAMOS. Sala Cinco. Centro de Juventud de Benaguasil. Valencia.
 —COLECTIVA 7 ESPAI D'ART Jávea. Alicante.
 —CONCURS INTERNACIONAL DE CERÁMICA L'ALCORA 2005. L'Alcora. Castellón.
 —V PREMIO INTERNACIONAL DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA CERCO 2004. Museo de Teruel; Escuela-Taller de Cerámica de Muel (Zaragoza).
- 2004**
- 68 PLUMILLAS O 1094 KM DE ARTE. Estudio Fragua. Valencia.
 —IX CONCURSO NACIONAL DE CERÁMICA CIUDAD DE VALLADOLID. Valladolid.
 —IV PREMIO INTERNACIONAL DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA CERCO 2004. Museo de Teruel; Escuela-Taller de Cerámica de Muel (Zaragoza); Palacio de Congresos de Jaca (Huesca).
 —XXIII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA VILLA DE PARLA. Casa de Cultura De Parla. Madrid.
 —XXIII CONCURSO DE CERÁMICA DE QUART. Quart. Gerona.
 —COLECTIVA GALERÍA 7 ESPAI D'ART. Jávea. Alicante.
 —VII BIENAL DE ESCULTURA. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia.
- 2003**
- PROPUESTAS 2003. Centro 14. Alicante.
 —XXX PREMIO BANCAJA PINTURA Y ESCULTURA. Sala de la Muralla. IVAM. Valencia.
 —II BIENAL DE ESCULTURA RINCÓN DE ADEMUZ. Valencia.
 —V CERTAMEN DE ESCULTURA CIUDAD DE LEGANÉS 2003. Madrid.
 —ESPACIOS PARA LA SONRISA. Palacio Colomina. Valencia.
 —VI BIENNIAL INTERNACIONAL DE CERÁMICA MANISES. Museo de Cerámica de Manises. Valencia.
 —LX EXPOSICIÓN Y CONCURSO NACIONAL DE ARTE JOSÉ CAMARÓN. Ayuntamiento de Segorbe. Castellón.
 —XX PREMIO SENYERA DE ESCULTURA. Sala de exposiciones Mercado de Abastos. Valencia.
 —III PREMIO INTERNACIONAL DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA CERCO 2003. Museo de Teruel; Escuela-Taller de Cerámica de Muel (Zaragoza); Palacio de Congresos de Jaca (Huesca).
 —VINILO-ART. Itinerante: Universitat de València. Sala Martínez Guerricabeitia, Meliana, Quart de Poblet, Chiva.
- 2002**
- HASTA SIEMPRE RUBIA. Itinerante: Chiva, Xirivella, Puzol, Benicarló, Godella, Meliana, Picanya.
 —XXIX PREMIO BANCAJA PINTURA Y ESCULTURA. Sala de la Muralla. IVAM. Valencia.
 —CONCURS INTERNACIONAL DE CERÁMICA L'ALCORA 2002. L'Alcora. Castellón.
 —LA MAR D'ART-3. Duanes de La Mar. Xàbia. Alicante. (escultura pública de 4m).
 —V CONCURSO DE ARTE PROPUESTAS. Seleccionada para una exposición individual en el "Centro 14" Alicante.
 —LIX CONCURSO NACIONAL DE ARTE JOSÉ CAMARÓN. Segorbe. Castellón.
 —IV CONCURSO EXPOSICIÓN DE ARTE MANUEL VALDÉS. Altura. Castellón.
 —VII BIENAL DE ESCULTURA. Instituto Municipal de Meliana. Valencia.
 —FUNDICIÓ 14 PROPOSTES. Centre Cultural de la Vila. Muro. Valencia.
 —XXII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA VILLA DE PARLA. Casa de Cultura de Parla. Madrid.
 —VI BIENAL DE ESCULTURA. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia.
 —XXX CONCURSO DE PINTURA DE MONCADA. Valencia.
 —VINILO-ART. Estudio Fragua. Valencia.
 —VI PREMIO NACIONAL DE CERÁMICA CIUDAD DE CASTELLÓN. Castellón.
- 2001**
- IV CONCURS DE JOVES CREADORS. Casa de Cultura de Benetússer. Valencia.
 —HASTA SIEMPRE RUBIA. Estudio Fragua. Valencia.
- 2000**
- MUJERES DE LAS DOS ORILLAS. VALENCIA-SAO PAULO. Centre Valencià de Cultura Mediterrànea La beneficencia. Sala Parpalló. Valencia.
 —MOSTRA DE JOVES CREADORS. Centro Cultural de Novelda. Alicante.
 —XII CONCURSO DE NUEVOS CREADORES DE PINTURA Y ESCULTURA. Sala de exposiciones Municipal de Benidorm. Alicante.
 —VI BIENAL DE ESCULTURA. Instituto Municipal de Cultura de Meliana.
 —LVII EXPOSICIÓN Y CONCURSO NACIONAL DE ARTE JOSÉ CAMARÓN. Ayuntamiento de Segorbe. Castellón.
 —EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA DEL X ANIVERSARIO DE LA RESERVA MARINA ISLAS COLUMBRETES. Castellón.
 —V BIENAL DE ESCULTURA. Casa de Cultura de Quart de Poblet, Valencia.
- 1999**
- V CAMPAÑA DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES PLÁSTICAS. Diputación de Valencia.
 —XI CONCURSO DE NUEVOS CREADORES DE PINTURA Y ESCULTURA BENIDORM 99. Sala de exposiciones Municipal de Benidorm. Alicante.
 —III CONCURS DE JOVES CREADORS. Casa de Cultura de Benetússer, Valencia.
 —VIII BIENNIAL D'ESCULTURA VILA DE PATERNA. Casa de Cultura de Paterna. Valencia.
- 1998**
- COLECTIVA TINTORERA 98. Galería Tintorera, Jávea. Alicante.
 —V BIENAL DE ESCULTURA. Instituto Municipal de Cultura de Meliana. Valencia.
 —II CONCURS DE JOVES CREADORS. Casa de Cultura de Benetússer. Valencia.
 —IV BIENAL DE ESCULTURA. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia.
- 1997**
- PINTURA, ESCULTURA, GRABADO. Galería Jorge Juan. Valencia.
- 1996**
- MOVIMIENTO INERCIA. Club Diario Levante. Valencia.
- 1995**
- DE PIEDRA. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia.
 —ART-ESPAIS VINCULATS. POLITÈCNIC-METRO-TORRENT. Torre de Torrente. Valencia.
- 1994**
- OBRA PLÁSTICA. Círculo de Bellas Artes de Valencia.
 —EXPÓN EN UNA GALERÍA. Galería el Purgatori I. Valencia.
- COLECCIONES**
- Instituciones en España: Ayuntamiento de Valencia, Ayuntamiento de Benetússer, Ayuntamiento de Benidorm, Ayuntamiento de Paterna, Ayuntamiento de Novelda, Ayuntamiento de Meliana, Ayuntamiento de Igualada, Ayuntamiento de Alicante, Ayuntamiento de Mislata, Ayuntamiento de Fuenlabrada, Fundación Bancaja Segorbe, Asociación Profesional de Artesanos de Aragón y Aeropuerto de Castellón.
- Instituciones en Alemania: Ciudad de Ziesar, Embajada de España en Berlín, Ciudad de Magdeburg.
- Colecciones privadas: España, Francia, Italia, Alemania, Miami, Londres, Suiza, Bruselas y Japón.

PREMIOS

- 2010** —PREMIO CASA FALCONIERI ESTAMPA 2010. Feria Internacional de Arte Multiple Contemporáneo. Capa Esculturas. Madrid.
- 2004** —XXIII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA VILLA DE PARLA. Casa de Cultura De Parla. Madrid. Mención de honor.
—VII BIENAL DE ESCULTURA. Casa de Cultura de Quart de Poblet. Valencia. Mención de Honor.
- 2003** —III PREMIO INTERNACIONAL DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA CERCO. Aragón.
—PREMI CIUTAT D'IGUALADA D'ESCULTURA JOSEPH CAMPENY. Igualada. Barcelona.
- 2002** —VII BIENNAL D'ESCULTURA. Instituto Municipal de Meliana. Valencia.
—XX PREMIO SENYERA DE ESCULTURA. Ayuntamiento de Valencia. Catálogo.
- 2000** —MOSTRA DE JOVES CREADORS. Centro Cultural de Novelda. Alicante.
—LVII EXPOSICIÓN Y CONCURSO NACIONAL DE ARTE JOSÉ CAMARÓN. Ayuntamiento de Segorbe. Castellón. Premio Fundación Bancaja Segorbe.
- 1999** —XI CONCURSO DE NUEVOS CREADORES DE PINTURA Y ESCULTURA BENIDORM 99. Sala de exposiciones Municipal de Benidorm. Alicante.
—VIII BIENNAL D'ESCULTURA VILA DE PATERNA. Casa de Cultura de Paterna. Valencia.
- 1998** —II CONCURS DE JOVES CREADORS. Casa de Cultura de Benetússer. Valencia.

SEPT. 2019