

Fanny Galera (1973)
fannygalera.com

Formación

1996 Licenciada en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos. — Especialidad Escultura. Universidad Politécnica de Valencia. — **1995-1996** Beca de colaboración en el Dpto. de Escultura de la Facultad de Bellas Artes. — **1996-1998** Estudios de doctorado en el Dpto. de Escultura de la Facultad de Bellas Artes. — **1998** Curso de Aptitud Pedagógica. Instituto de Ciencias de la Educación.

Cursos

Tecnología de la soldadura. Sociedad Española de Oxígeno. — Deconstrucción del paisaje urbano. Carlos Garaicoa. — Análisis de las formulaciones artísticas del video y los ordenadores. Antoni Mercader. — Aplicaciones en torno a la escultura. Enric Mestre. — Fire technologies in the making of sculpture. David Read. — I universidad de escultura de verano. Fundación Eduardo Capa. Taller de escultura en roca. Jesús Martínez Labrador. — II Universidad de escultura de verano. Fundación Eduardo Capa. Taller de fundición en bronce. Eduardo Capa Sacristán. — III universidad de escultura de verano. Fundación Eduardo Capa. Taller de escultura en madera. Manuel Castrillón Bravo. — Monográfico cerámica creativa. Enric Mestre. — Seminario de sargadelos. Angel Garraza. — Nuevas políticas urbanas y escultura pública. Jose Marín Medina. — Arte y pasión. Taller de forja. Martín Chirino. — Proyecto relación cerámica. Gallery Hachi. Japón. — Estrategias de proyección internacional. Anne-Marie Melster. — Beca Casa Falconieri. Territori del corpo e della mente. Tecniche miste de incisione. Lucio Passerini y Elisabetta Diamanti. — Sculpture Network IX International Forum. European Sculpture-difference & diversity in practice. Torino. Italia. — Sculpture Network X International Forum. Sculpture today. A space for inquiry-experience re-codified. Bilbao. España. — Sculpture Network XI International Forum. The future shines-light in the contemporary art. Celle. Alemania. — El dossier de artista: Cómo presentar un proyecto (Mira Bernabéu).

Exposiciones individuales

2012
Respiro tus silencios. Galería Octubre-Universitat Jaume I. Castellón.

2011
Respiro tus silencios. Galería Arana Poveda. Madrid.

2010
Algo se cuece. Capa esculturas. Madrid.

2009
Sueños en equilibrio. Casa efeserrano. Cieza. Murcia. — *Otros rumbos*. Capa esculturas. Madrid.

2008
Esculturas. Museo de los ángeles. Turégano. Segovia.

2007
Platos sucios. Centro de arte tomás y valiente. Ayto. De fuenlabrada. Madrid. — *Platos sucios*. Capa esculturas. Madrid.

2006
Equilibrios. Galería fernando guerao. Murcia — *Equilibrios*. Capa esculturas. Madrid. — *Platos sucios*. Cam caja de ahorros del mediterráneo. Valencia

2005
Equilibrios. Centro cultural de mislata. Valencia.

2004
Cuéntame un sueño. Sala municipal de exposiciones. Igualada.

Barcelona. — *Cuéntame un sueño*. Sala de exposiciones del ayuntamiento de venta del moro. Valencia.

2003
Cuéntame un sueño. Centro 14. Alicante.

2001
Cercles. Espai cultural coves del batà. Paterna, valencia.

2000
Esculturas. Centro cultural universitario casa de porras. Granada.

1999
Mostra de joves creadors. L'horta 1998. Centro cultural de mislata. Valencia. — *Historias*. Dirección general de la mujer. Castellón. — *Sueños*. Sala de exposiciones del ayuntamiento de venta del moro. Valencia. — *Esculturas*. Casa de cultura de quart de poblet. Valencia.

1998
Reflejo de sueños. Galería tintorera. Jávea. Alicante

Exposiciones colectivas y selecciones

2013
La huella de Vicente Ortí. 25 años transmitiendo pasión por la escultura. Museo de la Ciudad, Valencia. — Galería l'Artelier, Jávea, Alicante. — *Women & Water*. Palmyra Sculpture Centre. Palma de Mallorca.

2012
Espir@l-Arte 2012. Museo de Arte Contemporáneo Florencio de la Fuente. Requena. Valencia. — *La Colección Ceart 2005-2012*. Centro de Arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada. Madrid. — *Diez Años de Cerámica Contemporánea*. Museo Perez Comendador-Leroux. Hervás. Cáceres. Museo de Bellas Artes. Badajoz.

2011
Selección 10. Capa esculturas. Madrid. — *Premio internazionale giovanne scultura*. II edizione Italia/ España. (A cura di Claudia Gioia e Lorena de Corral. Fondazione Francesco Messina. Casalbeltrame. Milano.) — *AAF Affordable Art Fair London*. Galería Arana Poveda. London. United Kingdom. — *Dibujando escultura*. Capa esculturas. Madrid. — *Geografías cerámicas*. Auditorio de Castellón. — *En blanco y negro*. Capa esculturas. Madrid. — *Diez años de cerámica contemporánea*. Museo Nacional de Cerámica Gonzalez Martí. Valencia. — *Maestros con escuela*. Enric Mestre. Taller escuela de cerámica de Muel. — *Pleyade Keramos. Dos culturas, dos maestros y su legado*. Museo de Cerámica Ruiz de Luna. Talavera de la Reina. — *Premios Ciudad de Badajoz*. Museo Luis de Morales. Badajoz.

2010
Estampa 2010. Feria internacional de arte múltiple contemporáneo. Capa esculturas. Madrid. — *Todo se transforma*. Arteenred. Reales atarazanas. Valencia. *Pleyade keramos. Dos culturas, dos maestros y su legado*. Museo nacional de cerámica y artes suntuarias gonzalez martí. Valencia. — *Relación cerámica*. Instituto cervantes. Tokio. Japón. — *La cerámica. Infinitas propuestas*. Museo nacional de cerámica y artes suntuarias gonzalez martí. Valencia. — *Russaf art*. Marieta magatzem d'art. Valencia. — *Capa esculturas*. Bruselas.

2009
Relacion ceramica. Galería hachi. Kimino. Japón. — Galería Marta Mena. Valencia — *Aaf affordable art fair*. Galería proyecto arte. Bruselas. — *AAF Affordable Art Fair*. Galería proyecto arte. Paris. Francia. — *Russaf art*. Ibercaja. Valencia. — *Arte santander*. Galería proyecto arte. Santander. — *Cuatro elementos*. Arteenred. Circulo de bellas artes. Valencia. — *Cuatro elementos*. Casa de cultura de cheste. Valencia. — *Invierno 09 Capa esculturas*. Madrid. — *Estampa 09 feria internacional de arte múltiple contemporáneo*. Capa esculturas. Madrid. — *La clínica mundana*. Sala de exposiciones la clínica. Valencia.

2008
Invierno 08 Capa esculturas. Madrid. — *Estampa 08 feria internacional de arte múltiple contemporáneo*. Capa esculturas.

Madrid. — *Russaf art 2008*. Trestaller. Valencia — *AAF Affordable Art Fair London spring edition*. Capa esculturas. London. United Kingdom. — *Arte y pasión alumnos de Martín Chirino*. Fundación Artsur, Madrid. — *Flecha*. Arturo Soria Plaza. — *Relación cerámica*. Galería Onomachi Depart. Wakayama. Japón — *Solidaria artistas amb el Sahara*. Sala oberta. La nau. Universidad de Valencia. — *El hilo de Ariadna*. Arteenred. Casa de cultura de Chiva, Sollana y Cheste. Valencia.

2007

Escultura: arte y pasión. Alumnos Martín Chirino. Alnorte '06. Museo Antón, Candás, Asturias. — *Pleyade keramos*. Casa de cultura ayuntamiento de Chiva. Valencia — *Estampa 07* salón internacional del grabado y ediciones de arte contemporáneo. Capa esculturas. Madrid. — *Bridge art fair Jorge Alcolea*-Capa esculturas, London, United Kingdom. — *AAF Affordable Art Fair Capa esculturas*. London, United Kingdom. — *El hilo de Ariadna*. Círculo de Bellas Artes de Valencia. — *El ovni cuadrado*. Ovni cuadrado. Valencia. — *Mírame*. Galería Proyecto Arte. Madrid.

2006

Valencia art. Galería Argenta. Hotel Astoria. Valencia. — *Mislata pinta molt*. Centro cultural de Mislata. Valencia. — *Tres críticos, tres artistas*. Galería Argenta, Valencia. — *Arte santander 2006*. Galería Argenta. — *Estampa 2006*. Salón internacional del grabado y la edición de arte contemporáneo. Capa esculturas, Madrid. — *Edición 7 incorporación exposición permanente*. Capa esculturas, Madrid.

2005

V premio internacional de cerámica contemporánea Cerco 2005. Museo de Teruel y Palacio Montemuzo de Zaragoza. Palacio de congresos de Jaca (Huesca). — *VII biennial internacional de cerámica Manises*. Museo de cerámica de Manises. Valencia. — *Pléyade keramos*. Sala cinco. Centro de juventud de Benaguasil. Valencia. — *Colectiva 7 espai d'art Jávea*. Alicante. — *Concurs internacional de cerámica l'Alcora 2005*. L'Alcora. Castellón. — *V premio internacional de cerámica contemporánea Cerco 2004*. Museo de Teruel; escuela taller de cerámica de Muel (Zaragoza).

2004

68 Plumillas o 1094 km de arte. Estudio Fragua. Valencia. — *IX concurso nacional de cerámica ciudad de Valladolid*. Valladolid. — *IV premio internacional de cerámica contemporánea Cerco 2004*. Museo de Teruel; escuela-taller de cerámica de Muel (Zaragoza); Palacio de congresos de Jaca (Huesca). — *XXIII certamen nacional de pintura y escultura Villa de Parla*. Casa de cultura de Parla. Madrid. — *XXIII concurso de cerámica de Quart*. Quart. Gerona. — *Colectiva Galería 7 espai d'art*. Jávea. Alicante. — *VII bienal de escultura*. Casa de cultura de Quart de Poblet. Valencia.

2003

Propuestas 2003". Centro 14. Alicante. — *XXX premio Bancaja pintura y escultura*. Sala de la muralla. Ivam. Valencia. — *II bienal de escultura rincón de Ademuz*. Valencia. — *V certamen de escultura ciudad de Leganés 2003*. Madrid. — *Espacios para la sonrisa*. Palacio Colomina. Valencia. — *VI biennial internacional de cerámica Manises*. Museo de cerámica de Manises. Valencia. — *LX exposición y concurso nacional de arte José Camarón*. Ayuntamiento de Segorbe. Castellón. — *XX premio senyera de escultura*. Sala de exposiciones mercado de abastos. Valencia. — *III premio internacional de cerámica contemporánea cerco 2003*. Museo de Teruel; escuela-taller de cerámica de Muel (Zaragoza); Palacio de congresos de Jaca (Huesca). — *Vinilo-art*. Itinerante: Universitat de València. Sala Martínez Guerricabeitia, Meliana, Quart de Poblet, Chiva.

2002

Hasta siempre rubia. Itinerante: Chiva, Xirivella, Puzol, Benicarló, Godella, Meliana, Picanya. — *XXIX premio Bancaja pintura y escultura*. Sala de la muralla. Ivam. Valencia. — *Concurs internacional de cerámica l'Alcora 2002*. L'Alcora. Castellón. — *La mar d'art-3*. Duanes de la mar. Xàbia. Alicante. (Escultura pública de 4m). — *V concurso de arte propuestas*. Seleccionada para una exposición individual en el Centro 14 Alicante. — *LIX concurso nacional de arte José Camarón*. Segorbe. Castellón. — *IV*

concurso exposición de arte Manuel Valdés. Altura. Castellón. — *VII bienal de escultura*. Instituto municipal de Meliana. Valencia. — *Fundició 14 propostes*. Centre cultural de la Vila. Muro. Valencia. — *XXII certamen nacional de pintura y escultura Villa de Parla*. Casa de cultura de Parla. Madrid. — *VI bienal de escultura*. Casa de cultura de Quart de Poblet. Valencia. — *XXX concurso de pintura de Moncada*. Valencia. — *Vinilo-art*. Estudio Fragua. Valencia. — *VI premio nacional de cerámica ciudad de Castellón*. Castellón.

2001

IV concurs de joves creadors. Casa de cultura de Benetússer. Valencia. — *Hasta siempre rubia*. Estudio Fragua. Valencia.

2000

Mujeres de las dos orillas. Valencia-Sao Paulo. Centre valencià de cultura mediterrànea la Beneficencia. Sala parpalló. Valencia. — *Mostra de joves creadors*. Centro cultural de Novelda. Alicante. — *XII concurso de nuevos creadores de pintura y escultura*. Sala de exposiciones municipal de Benidorm. Alicante. — *VI Bienal de escultura*. Instituto municipal de cultura de Meliana. — *LVII exposición y concurso nacional de arte José Camarón*. Ayuntamiento de Segorbe. Castellón. — *Exposición conmemorativa del X aniversario de la reserva Marina Islas Columbretes*. Castellón. — *V bienal de escultura*. Casa de cultura de Quart de Poblet, Valencia.

1999

V campaña de difusión de las artes plásticas. Diputación de Valencia. — *XI concurso de nuevos creadores de pintura y escultura Benidorm 99*. Sala de exposiciones municipal de Benidorm. Alicante. — *III concurs de joves creadors*. Casa de cultura de Benetússer. Valencia. — *VIII Biennial d'escultura Vila de Paterna*. Casa de cultura de Paterna. Valencia.

1998

Colectiva tintorera 98. Galería tintorera, Jávea. Alicante. — *V bienal de escultura*. Instituto municipal de cultura de Meliana. Valencia. — *II concurs de joves creadors*. Casa de cultura de Benetússer. Valencia. — *IV bienal de escultura*. Casa de cultura de Quart de Poblet. Valencia.

1997

Pintura, escultura, grabado. Galería Jorge Juan. Valencia.

1996

Movimiento inercia. Club diario levante. Valencia.

1995

De piedra. Casa de cultura de Quart de Poblet. Valencia. — *Art-espais vinculats*. Politècnic-metro-Torrent. Torre de Torrente. Valencia.

1994

Obra plástica. Círculo de Bellas Artes de Valencia. — *Expón en una galería*. Galería el purgatori. Valencia.

Obra en instituciones

Ayuntamiento de Valencia, Benetússer, Benidorm, Paterna, Novelda, Meliana, Igualada, Alicante, Mislata y Fuenlabrada. — Fundación Bancaja Segorbe. — Asociación profesional de artesanos de Aragón.

Premios

2010

Premio Casa Falconieri estampa 2010. Feria internacional de arte multiple contemporáneo. Capa esculturas. Madrid.

2004

XXIII certamen nacional de pintura y escultura Villa de Parla. Casa de cultura de Parla. Madrid. Mención de honor. — VII bienal de escultura. Casa de cultura de Quart de Poblet. Valencia. Mención de honor.

2003

III premio internacional de cerámica contemporánea cerco.
Aragón — Premi ciutat d'Igualada d'escultura Joseph Campeny.
Igualada. Barcelona.

2002

VII biennial d'escultura. Instituto municipal de Meliana. Valencia.
— XX premio senyera de escultura. Ayuntamiento de Valencia.
Catálogo.

2000

Mostra de joves creadors. Centro cultural de Novelda. Alicante.
— LVII exposición y concurso nacional de arte José Camarón.
Ayuntamiento de Segorbe. Castellón. — Premio fundación
Bancaja Segorbe.

1999

XI concurso de nuevos creadores de pintura y escultura Benidorm
99. Sala de exposiciones municipal de Benidorm. Alicante. — VIII
Biennial d'escultura Vila de Paterna. Casa de cultura de Paterna.
Valencia.

1998

II concurs de joves creadors. Casa de cultura de Benetússer.
Valencia.

Junio 2013